

Ad. L-21

CENTRO MAUROBOLOGNINI
CINEMA LETTERATURA ARTE



COMUNE DI PISTOIA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO
DI PISTOIA E PESCIA
CONFARTIGIANATO PISTOIA
BRIGATA DEL LEONCINO
PROVINCIA DI PISTOIA

PROVINCIA DI PISTOIA PROTOCOLLO GENERALE	
25. MAG 2009	
N. 80123	CAL. CL. 5

Al Sindaco del Comune di Pistoia
Al Presidente della Provincia di Pistoia
Al Presidente della Fondazione Caript
Al Presidente di Confartigianato Pistoia
Al Presidente della Brigata del Leoncino

Oggetto: trasmissione dei documenti di bilancio

Egregi soci,

per opportuna conoscenza si trasmettono tutti i documenti relativi al Bilancio Consuntivo 2008, approvato dall'Assemblea dei Soci in data 19 Febbraio 2009, e quelli relativi al Bilancio di Previsione 2009, approvato dall'Assemblea dei Soci in data 13 Maggio 2009.

Cordiali saluti

21 Maggio 2009

Il Presidente
(Roberto Cadonici)

5 Pte
 2 M Jorati
 G Foceli (80024)
 Dr Corli (80001 Dep.
 • 80027
 80027 In pp.

Centro Culturale Mauro Bolognini anno 2008

Soci

*Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia;
Comune di Pistoia;
Provincia di Pistoia;
Associazione degli Artigiani della Provincia di Pistoia;
Associazione "Brigata del Leoncino".*

Consiglio Direttivo

*Prof. Roberto Cadonici (Presidente);
Dott. Filippo Basetti;
Dott. Daniele Mannelli;
Dott.ssa Federica Mabellini;
Prof. Riccardo Vallecchi;
Manolo Bolognini.*

Collegio Sindacale

*Dott. Feriano Ferri (Presidente)
Dott. Mauro Maccari;
Dott. Giorgio Balli.*

Segretario

Alessandro Bolognini.

- Conto Consuntivo al 31/12/2008.
- Conto di Cassa al 31/12/2008.
- Consuntivo spese e proventi "III^ Edizione Festival Mauro Bolognini".
- Relazione sulla gestione.
- Verbale del Consiglio Direttivo.
- Verbale del Collegio Sindacale.
- Verbale Assemblea Ordinaria dei soci.

Corso Gramsci, 125 – 51100 Pistoia

Tel. 0573/991627 – fax 0573/991640

www.centromaurobolognini.it – info@centromaurobolognini.it

Casella postale 160 – Pistoia.

CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"

Corso Gramsci n.125 - PISTOIA

CONTO CONSUNTIVO AL 31/12/2008

ATTIVO:

Materiale e documentazione cinematografica	(donazioni)	91.940	
Materiale e documentazione cinematografica	(acquisti)	27.750	
Attrezzatura e macchine ufficio elettroniche	(acquisti)	4.599	
	Immobilizzazioni materiali		124.289
Crediti v/ soci	(quote associative)	3.099	
Crediti v/Fondazione Cassa di Risparmio	(contributo festival)	19.500	
Altri crediti		27	
	Attivo circolante: crediti		22.626
Banca c/c		13.456	
Cassa contanti		108	
	Disponibilità liquide		13.564
Totale attivo.....			160.479
Disavanzo della gestione corrente...			450
Totale a pareggio.....			160.929

PASSIVO:

Fornitori		5.834	
Fornitori per fatture da ricevere		5.969	
	Debiti v/fornitori		11.803
Erario c/ritenute di acconto		1.090	
	Altri debiti		1.090
Fondo ammortamento immobilizzazioni materiali		3.271	
	Fondo ammortamento immobilizzazioni materiali		3.271
Totale passivo.....			16.164
Patrimonio investito		122.748	
Fondo riserva		7.001	
Avanzo per attività promozionali		120	
Avanzo di amministrazione a nuovo		2.301	
Avanzo di amministrazione 2007 a nuovo		12.595	
	Patrimonio		144.765
Totale passivo e patrimonio.....			160.929

ENTRATE:

Quote associative annuali		4.133	
	Quote associative annuali		4.133
Proventi diritti d'autore netti		11.052	
	Proventi diritti d'autore		11.052
Contributi in denaro Fondazione C.R. Pistoia e Pescia c/festival		19.500	
Contributi in denaro Fondazione C.R. Pistoia e Pescia c/premi festival		5.500	
	Contributi in denaro soci c/festival		25.000
Contributi in denaro Caripit c/festival		1.500	
	Contributi in denaro da terzi c/festival		1.500

Contributi Comune c/festival	(affitto teatro M. Bolognini)	4.000	
Contributi Comune c/festival	(permessi e affissioni)	650	
Contributi Comune c/festival	(spedizioni)	300	
Contributi Provincia c/festival	(conferenza stampa e spedizioni)	700	
Contributi in natura da soci c/festival			5.650
Contributi A.T.P. c/festival	(service spettacolo)	1.300	
Contributi Augustuscolor	(sviluppo e telecinema)	3.200	
Contrib. Hotel "Conchiglia Azzurra"	(premio sogg. Porto Cesareo)	300	
Contributi Hotel "La Bussola"	(premio sogg. Amalfi)	250	
Contributi in natura da terzi c/festival			5.050
Interessi attivi c/c bancario		263	
Interessi attivi c/c			263
Totale entrate.....			52.648
Disavanzo della gestione corrente...			450
Totale a pareggio.....			53.098

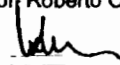
USCITE:

Premi festival	(n°1 trofeo)	350	
Premi festival	(n°2 targhe argento)	500	
Premi Fondazione C.R. di Pistoia e Pescia	(in denaro)	5.500	
Premio Augustuscolor	(sviluppo e telecinema)	3.200	
Premio festival "La Conchiglia"	(premio soggiorno hotel - Porto Cesareo)	300	
Premio festival "La Bussola"	(premio soggiorno hotel - Amalfi)	250	
Premi festival			10.100
Copia positiva BN 35mm "La corruzione"		3.360	
Locandine per mostra		5.352	
Materiali di documentazione		292	
Pellicola, materiale e locandine mostra festival			9.004
Compenso Direttore Artistico		3.100	
Compenso Collaboratori		850	
Compenso Collaboratori restyling "sito web"		2.250	
Rimborso spese viaggi a collaboratori		603	
Compensi collaboratori e consulenti festival			6.803
Affitto Teatro Mauro Bolognini		4.000	
Noleggio proiettore e spese proiezione festival		1.210	
Conferenza stampa e spedizioni		700	
Spedizioni		300	
Service spettacolo		1.300	
Gestione sala		1.632	
Costo spettacolo		3.190	
Spese artistiche e allestimento festival			12.332
Tipografiche (manifesti e locandine inviti)		4.759	
Servizio fotografico		100	
Permessi e affissioni		650	
Diritti S.I.A.E.		152	
Pubblicità radiofonica "Controradio"		487	
Promozione internet		65	
Omaggi ospiti		139	
Spese alberghiere		950	
Spese ristorazione		1.263	
Spese pubblicità e comunicazione festival			8.565
Cancelleria e stampati		579	
Contenitori, cornici e portalistini		1.013	
Spese varie festival			1.592

Spese utilizzo sede	924	
Telefoniche fisse e cellulari	147	
Trasporti	42	
Manutenzioni e riparazioni ordinarie	131	
Viaggi e trasferte	176	
Bolli e spese postali	45	
Spese bancarie	248	
Varie	191	
Spese servizi e oneri di gestione		1.904
Ammortamento attrezzatura	486	
Ammortamento macchine ufficio elettroniche	272	
Ammortamenti		758
Sopravvenienze passive straordinarie	2.040	
Oneri straordinari		2.040
Totale uscite.....		<u>53.098</u>

Pistoia, 19 febbraio 2009

p. Il Consiglio Direttivo
Il Presidente
Prof. Roberto Cadonici



CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"

Corso Gramsci n.125 - PISTOIA



	Cassa	Banca	Totale
Disponibilità iniziale al 1/1/2008	9	15.806	15.815
prelevamenti da c/c	2.830	-2.830	0
Entrate:			
quote associative 2006		2.066	2.066
quote associative 2007		3.097	3.097
quote associative 2008		1.034	1.034
proventi diritti d'autore 2008		11.052	11.052
contributo festival da Caript		1.500	1.500
interessi attivi c/c		100	100
Uscite:			0
ospitalità festival	-125	-2.088	-2.213
trofei e targhe festival		-850	-850
proiezioni festival e noleggio attrezzatura festival		-1.210	-1.210
costo spettacolo "Marilyn attrice allo stato puro"		-3.190	-3.190
compensi e rimborso spese direttore artistico festival		-2.980	-2.980
compensi e rimborso spese collaboratori artistici festival		-783	-783
compensi restyling "sito web"		-1.800	-1.800
pubblicità radiofonica festival		-487	-487
omaggi ospiti festival	-139		-139
diritti Siae festival	-152		-152
acquisto pellicola "La Corruzione"		-3.360	-3.360
acquisto locandine e materiali di documentazione	-1.062		-1.062
spese tipografiche		-288	-288
acquisto cornici	-150	-360	-510
pubblicità su internet	-65		-65
affitto sede e rimborso spese consumi		-689	-689
viaggi e trasferte	-176		-176
cancelleria stampati, postali e varie ufficio	-623		-623
telefoniche cellulari	-100		-100
ritenute di acconto		-150	-150
bancarie	-6	-134	-140
varie	-133		-133
Disponibilità liquide al 31/12/2008	108	13.456	13.564

* L'importo di € 13.456 è depositato sul c/c bancario c/o Cassa di Risparmio di Pistola e Pescia.

Il presente conto di cassa è redatto in Euro senza decimali ed è conforme ai risultati delle scritture contabili.

Pistoia, 19 febbraio 2009

p. il Consiglio Direttivo
(Il Presidente)
Prof. Roberto Cadonici

CONSUNTIVO SPESE E PROVENTI III° EDIZIONE FESTIVAL "MAURO BOLOGNINI 2008"

SPESE:

Premi in denaro e in natura festival:

Premi (trofeo e targhe argento)	850	
Premi in denaro (Fondazione C.R. Pistoia e Pescia)	5.500	
Premio Augustuscolor (sviluppo e telecinema)	3.200	
Premio sogg. Hotel Conchiglia Azzurra-Porto Cesareo	300	
Premio sogg. Hotel La Bussola- Amalfi	250	
Totale premi in denaro e natura		10.100

Pellicola, materiale e locandine mostra festival:

Copia positiva BN 35mm "La corruzione"	3.360	
Locandine per mostra	5.352	
Materiali di documentazione	292	
Totale pellicola, materiale e locandine mostra		9.004

Compensi collaboratori artistici e consulenti:

Compenso Direttore Artistico	3.100	
Compenso Collaboratori	850	
Compenso Collaboratori restyling "sito web"	2.250	
Rimborso spese viaggi a collaboratori	603	
Totale compensi collaboratori artistici e consulenti		6.803

Spese artistiche e allestimento festival:

Affitto Teatro Bolognini per proiezione film	4.000	
Noleggio proiettore e spese proiezione festival	1.210	
Spedizioni	300	
Gestione sala	1.632	
Costo spettacolo	3.190	
Totale spese artistiche e allestimento		12.332

Spese pubblicità e comunicazione festival:

Tipografiche (manifesti e locandine inviti)	4.759	
Servizio fotografico	100	
Permessi e affissioni	650	
Diritti S.I.A.E.	152	
Pubblicità radiofonica "Controradio"	487	
Promozione Internet	65	
Omaggi ospiti	139	
Spese alberghiera	950	
Spese ristorazione	1.263	
Totale spese pubblicità e comunicazione		8.565

Spese varie festival:

Cancelleria e stampati	579	
Contenitori, cornici e portalistini	1.013	
Totale spese varie festival		1.592

TOTALE SPESE..... 48.396

Pistoia, 19 febbraio 2009

* Il presente preventivo è redatto in euro senza decimali.

PROVENTI:

Contributi in denaro da soci c/festival:

Fondazione C. R. Pistoia e Pescia (contributo)	19.500	
Fondazione C. R. Pistoia e Pescia (premi)	5.500	
Totale contributi in denaro da soci		25.000

Contributi in denaro da terzi c/festival:

Cassa di Risparmio Pistoia e Pescia	1.500	
Totale contributi in denaro da terzi		1.500

Contributi in natura da soci c/festival:

Comune - Pistoia (affitto teatro M. Bolognini)	4.000	
Comune - Pistoia (permessi e affissioni)	650	
Comune - Pistoia (spedizioni)	300	
Totale contributi in natura da soci		5.650

Contributi in natura da terzi c/festival:

Premio Augustuscolor (sviluppo e telecinema)	3.200	
Premio sogg. Hotel Conchiglia Azzurra-Porto Cesareo	300	
Premio sogg. Hotel La Bussola- Amalfi	250	
Totale contributi in natura da terzi		5.050

TOTALE PROVENTI.....	37.200
Disavanzo della manifestazione	11.196
TOTALE A PAREGGIO.....	48.396

p. Centro Culturale Mauro Bolognini

Il Presidente

(Prof. Roberto Cadonici)



Bilancio 2008 *Relazione sull'attività svolta*

L'esercizio 2008 si è chiuso in modo del tutto soddisfacente sia per gli aspetti contabili che per gli esiti della gestione. Non si tratta affatto di risultati scontati, in quanto gli organismi del Centro sono entrati in carica a Febbraio, e si trattava di organismi nuovi che avevano dietro le spalle l'eredità di un anno di transizione e di fronte la scadenza dell'organizzazione del Film Festival.

Lasciando alle cifre il compito di raccontare numericamente quanto è successo nel corso dell'anno, e detto che la terza edizione del Film Festival può essere messa in archivio con legittima soddisfazione, si possono qui ricordare alcuni dei risultati o delle azioni maggiormente significativi. In primo luogo viene naturale segnalare che l'esercizio registra due importanti acquisizioni patrimoniali, che arricchiscono sensibilmente la nostra dotazione e vanno nella precisa direzione delle nostre funzioni: ci si riferisce all'acquisizione in pellicola del film di Bolognini "La corruzione" e alla costituzione di una sezione dell'archivio relativa a locandine, manifesti e fotobuste dei suoi film. Di minore rilievo, sempre in quest'ottica, alcuni accrescimenti relativi a materiali di documentazione relativi alla filmografia o alla critica sul regista.

Sono proseguiti nel corso dell'anno (anno che ha registrato la pubblicazione del "Castoro", la prima vera e propria monografia su Bolognini) contatti e collaborazioni con docenti e studenti universitari di varia provenienza in relazione ai documenti conservati nel nostro archivio. Con alcuni studiosi sono all'esame piste di ricerca specifiche che potranno dare esiti negli esercizi successivi. Ancora in questo settore sono state concordate collaborazioni editoriali, con fornitura da parte del Centro di materiale iconografico di proprietà.

Uno sforzo particolare è stato compiuto per quello che riguarda il sito Internet con un vero e proprio *restyling*; nello specifico il sito è stato arricchito di contenuti e leggermente modificato nell'impostazione, soprattutto con l'intento di offrire agli studiosi di cinema uno strumento informativo a portata di mouse. Gli aggiornamenti sono già stati impostati per intero, ma tuttora in corso quanto a caricamento.

L'ultima notazione è forse la più importante, in quanto si sono dedicate risorse ed energie soprattutto alla sistemazione dell'archivio; sistemazione che è pressoché completata per gli aspetti esteriori e di contenuto. Al di là di un riordino generale, i due settori che sono stati selezionati come i più significativi dell'archivio sono quello delle sceneggiature e quello delle fotografie. Il primo è stato già completato, mentre il secondo è tuttora in corso, per quanto già quasi ultimato. In entrambi i casi si è provveduto ad una inventariazione-catalogazione dei materiali, completata da una loro sistemazione in idonei contenitori che ne garantissero la facile reperibilità e la migliore conservazione.

Il Presidente
(Roberto Cadonici)



Film Festival Cinema e Letteratura "Mauro Bolognini" - 2008

Resoconto

La manifestazione si è svolta regolarmente secondo il calendario previsto, con inizio venerdì 5 Dicembre 2008 e la conclusione che si è avuta la sera di lunedì 8 Dicembre.

Tutte le iniziative in programma hanno avuto uno svolgimento soddisfacente: sono risultate addirittura eccellenti per gli aspetti più prettamente culturali, ma buone anche come riscontro di pubblico. Un pubblico naturalmente più contenuto nei due incontri pubblici (la presentazione del "Castoro" su Bolognini e la tavola rotonda "Il rapporto tra cultura e modernità"); assai più consistente in occasione della presentazione della pellicola "La corruzione" e nel corso del pomeriggio dedicato alla fase finale del Film Festival. Al di sotto delle aspettative, invece, la presenza di pubblico in occasione dello spettacolo teatrale "Marilyn", che ha registrato solo 50-60 spettatori. La qualità della proposta avrebbe meritato ben altri riscontri.

Nel complesso, in ogni caso, la manifestazione va in archivio con la piena soddisfazione degli organizzatori; sono arrivati a Pistoia, per la serata dedicata ai cortometraggi, alcune decine di registi e attori dei film selezionati per la fase finale, qualcuno anche dall'estero. Sono stati presenti in città, per tutta la durata del Festival, il regista Alberto Sironi e lo scenografo Francesco Frigeri, componenti della Giuria.

Le previsioni di spesa, a consuntivo, risultano rispettate quasi millimetricamente. Si era prevista una voce complessiva di uscita di € 50.000,00, laddove il conto consuntivo riporta € 52.456,07. La differenza è piccola, inferiore al 5%, ed è inoltre giustificata da un'entrata inizialmente non prevista (€ 1.500 da Caript SpA), che ha consentito di investire nel settore prescelto, la dotazione di locandine, più di quanto previsto inizialmente: il maggiore investimento ha prodotto, a cascata, qualche maggiore spesa anche nelle voci collegate (contenitori per custodia e digitalizzazione dei materiali).

Infatti le uniche voci dei sottoconti che si discostano in maniera significativa dalle previsioni sono quella della promozione (dove l'incremento di circa € 1.600 è tutto dovuto alla pubblicazione degli atti del convegno) e quella relativa agli acquisti, in particolare le voci "Locandine per mostra", "Stampa locandine" e "Contenitori e cornici"). In questo caso la differenza, già motivata poco sopra, è più sensibile, ammontando a poco meno di € 4.000.

Il Bilancio si compone di voci di spesa realizzate in preparazione del Film Festival, e quindi antecedentemente al Festival; di voci di spesa realizzate contestualmente ai giorni di svolgimento della rassegna; di voci di spesa sempre riferite al Festival, ma realizzate nel periodo immediatamente successivo.

19 Febbraio 2009

Il Presidente
(Roberto Cadonici)



CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"

Sede: Corso Gramsci n°125 - Pistoia

VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

L'anno duemilanove il giorno 19 del mese di febbraio alle ore 17.00 presso la sede, si è riunito il Consiglio Direttivo del Centro Culturale "Mauro Bolognini", regolarmente convocato ai sensi dello Statuto societario.

Assume la presidenza il Prof. Roberto Cadonici, ai sensi dello Statuto e, constata:

- la regolare convocazione del Consiglio Direttivo mediante avviso regolarmente consegnato;
- la presenza della maggioranza dei membri del Consiglio Direttivo nelle persone dei Sigg.: Prof. Roberto Cadonici;
Prof. Riccardo Vallecchi;
Dott. Daniele Mannelli;
- la presenza del Collegio Sindacale nelle persone del Dott. Feriano Ferri (Presidente) e Dott. Mauro Maccari (Membro).

Il Presidente dichiara validamente costituito il Consiglio Direttivo e con il consenso dei membri chiama a fungere da Segretario Alessandro Bolognini, dando quindi lettura dell'ordine del giorno che reca:

- 1) Comunicazioni;
- 2) Film Festival: analisi e prospettive;
- 3) Bilancio consuntivo 2008: approvazione;
- 4) Varie ed eventuali.

Il Presidente, visto che la precedente riunione risale a pochi giorni fa, non ha comunicazioni di rilievo da fare. Come previsto nella convocazione fa entrare il Direttore Artistico, prof. Gabriele Cecconi, e dopo una breve introduzione sull'andamento del Festival gli chiede di relazionare su come ha visto lui lo svolgimento della rassegna e di avanzare le riflessioni che gli sono state commissionate in materia dal Consiglio Direttivo. Il Direttore condivide il giudizio largamente positivo sul Festival: individua tre problemi da risolvere nella necessità di una selezione più severa per ridurre i tempi, nel superamento dell'equivoco dovuto all'intestazione "cinema e letteratura" del concorso, e infine nella possibilità di accumulazione dei premi su di un solo film. Per risolverli, propone di svincolare il Premio principale dalla gabbia tematica, di trasferire il Premio Sceneggiatura a testi che la recuperano e infine di dedicare il Premio Giovani a prodotti delle scuole sempre legati alla letteratura. Dopo che tutti i presenti sono ripetutamente intervenuti in argomento, il Consiglio esprime il proprio ringraziamento al Direttore tanto per la gestione del Festival che per la serietà e la ponderatezza delle proposte avanzate. Visto che si tratterebbe di una piccola rivoluzione, si concorda sull'opportunità di prendersi un po' di tempo per riflettere sulle proposte e di riconvocarsi entro un mese di tempo.

Il Presidente passa al terzo punto posto all'ordine del giorno e dà lettura della relazione sull'attività svolta nell'anno 2008, del programma delle attività previste per l'anno in corso e ne consegna una copia ai presenti. Successivamente illustra dettagliatamente le singole voci del conto consuntivo spese e proventi definitivo della

III^a edizione del Festival "Mauro Bolognini". Dà lettura inoltre del conto di cassa al 31/12/2008 illustrando dettagliatamente le singole voci. Il Presidente propone altresì la copertura del disavanzo di gestione 2008 a mezzo dei fondi appositamente accantonati in bilancio.

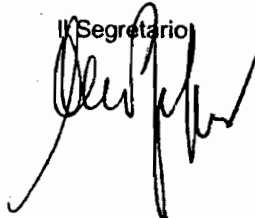
Dopo ampia discussione il Consiglio Direttivo, all'unanimità,

delibera

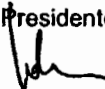
1. di approvare l'attività svolta nell'anno 2008, l'attività in programma per l'anno 2009 ed il consuntivo spese e proventi definitivo della III^a edizione del Festival "Mauro Bolognini";
2. di approvare il conto consuntivo chiuso al 31/12/2008, il relativo conto di cassa e la proposta di applicare parte dell'avanzo di gestione degli esercizi precedenti per la copertura del disavanzo di gestione.

Null'altro essendovi da deliberare ed essendo esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente toglie la seduta alle ore 18,20.

Il Segretario



Il Presidente



CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI" **CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"**
 C.F. 90030340476 Sede: Corso Gramsci n°125 - Pistoia
 CORSO GRAMSCI 125
 PISTOIA 57 **VERBALE DEL COLLEGIO SINDACALE**

Signori Soci,

siete chiamati in questa Assemblea ad approvare il conto consuntivo relativo all'esercizio che si è chiuso il 31/12/2008 con un disavanzo di gestione di € 450.

Ricevimento del conto consuntivo

Il conto consuntivo, il conto di cassa, la Relazione sulla Gestione ed il consuntivo della manifestazione del Festival 2008 redatti dal Consiglio Direttivo sono stati messi a disposizione del Collegio Sindacale nel rispetto dei termini imposti dal Codice Civile.

Il Collegio Sindacale ha pertanto proceduto alla verifica dei documenti suddetti ed ha verificato la corrispondenza ai dati contabili.

Resoconto delle verifiche

I Sindaci attestano che nel corso dell'anno sono state regolarmente eseguite le verifiche periodiche disposte dal Codice Civile. Durante le verifiche, si è constatata la regolare tenuta del libro giornale, del libro dei soci e del libro dei beni ammortizzabili.

I Sindaci confermano inoltre all'assemblea dei soci che anche i libri sociali, dalle verifiche effettuate, sono stati tenuti secondo le modalità prescritte dalla legge.

Nel corso delle verifiche eseguite si è proceduto al controllo dei valori di cassa; dalle risultanze dei controlli è sempre emersa una esatta corrispondenza con la situazione contabile.

Presentazione del conto consuntivo

Passando all'esame del conto consuntivo chiuso al 31/12/2008, che viene sottoposto alla Vs. approvazione, Vi segnaliamo che le principali risultanze contabili possono essere così riassunte:

- Attivo.....	€	160.479
- Disavanzo di gestione 2008.....	€	450
Totale	€	160.929
- Passivo.....	€	16.164
- Patrimonio investito.....	€	122.748
- Fondo riserva.....	€	7.001
- Avanzo per attività promozionali.....	€	120
- Avanzo di amministrazione a nuovo.....	€	2.301
- Avanzo di gestione 2007 a nuovo.....	€	12.595
Totale.....	€	160.929

- Entrate.....	€	52.648
- Disavanzo di gestione 2008.....	€	450
Totale	€	53.098
- Uscite.....	€	53.098
Totale	€	53.098

Osservazioni e proposte

Si dà atto che il Consiglio Direttivo ha proposto la copertura del disavanzo di gestione come segue:
 -applicando parte dell'avanzo di gestione degli esercizi precedenti.

Il Collegio Sindacale, visti i risultati delle verifiche eseguite, i criteri seguiti nella redazione del conto consuntivo al 31/12/2008, la rispondenza dello stesso alle scritture contabili, invita l'assemblea ad approvare:

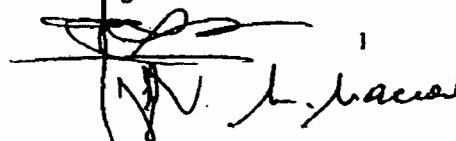
- l'attività svolta nell'anno 2008 ed il conto consuntivo spese e proventi della manifestazione del Festival 2008 come formulato dal Consiglio Direttivo;
- il conto consuntivo al 31/12/2008 e i relativi documenti che lo compongono ivi compresa la copertura del disavanzo di gestione così come proposta dal Consiglio Direttivo.

Il Collegio rivolge un doveroso ringraziamento a tutti i componenti del Consiglio Direttivo e a tutti i soci per la fattiva collaborazione costantemente fornita ai componenti di questo Collegio Sindacale.

Pistoia, 19 febbraio 2009

Verbale Collegio Sindacale

Il Collegio Sindacale



CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"

Sede: Corso Gramsci n°125 – Pistoia

VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA

L'anno duemilanove, il giorno 19 del mese di febbraio, alle ore 19,00, presso la sede del Centro, si è riunita l'Assemblea ordinaria dei Soci del Centro Culturale "Mauro Bolognini".

Assume la presidenza ai sensi dello Statuto Sociale il Presidente del Centro Prof. Roberto Cadonici che constata:

- la regolare convocazione dell'assemblea mediante regolare avviso;
- la presenza di n° tre soci, rappresentati per delega scritta da altro socio e più precisamente:
 - a) il dott. Luca Iozzelli, in rappresentanza della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia;
 - b) la dott.ssa Maria Stella Rasetti, in rappresentanza del Comune di Pistoia;
 - c) il prof. Salvatore Rondine, in rappresentanza della Brigata del Leoncino.
- la presenza del Consiglio Direttivo nelle persone di: Prof. Roberto Cadonici (Presidente).
- la presenza del Collegio Sindacale nelle persone di Dott. Feriano Ferri (Presidente) e Dott. Mauro Maccari (Membro).

Il Presidente dichiara validamente costituita l'assemblea essendo presente almeno la metà degli associati e con il consenso degli intervenuti chiama Alessandro Bolognini a svolgere mansioni di segretario, dando quindi lettura all'ordine del giorno, che reca:

1. Comunicazioni;
2. Bilancio Consuntivo 2008 – approvazione;
3. Determinazione del numero dei componenti del Consiglio Direttivo;
4. Cooptazioni;
5. Varie ed eventuali.

Il Presidente passa al primo punto posto all'ordine del giorno e dà lettura della relazione sull'attività svolta nell'anno 2008, del programma delle attività previste per l'anno in corso e ne consegna una copia ai presenti. Successivamente illustra dettagliatamente le singole voci del conto consuntivo spese e proventi definitivo della III^a edizione del Festival "Mauro Bolognini".

Il Presidente passa al secondo punto posto all'ordine del giorno e dà lettura del conto consuntivo e del conto di cassa al 31/12/2008 illustrando dettagliatamente le singole voci. Il Presidente propone altresì la copertura del disavanzo di gestione dell'esercizio mediante l'applicazione di parte dell'avanzo di gestione degli esercizi precedenti.

Il Presidente passa la parola al Dott. Mauro Maccari che legge il verbale del Collegio Sindacale.

Dopo alcuni chiarimenti l'assemblea, all'unanimità dei presenti,

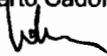
delibera

1. di approvare l'attività svolta nell'anno 2008, l'attività in programma per l'anno 2009 ed il consuntivo spese e proventi definitivo della III^ edizione del Festival "Mauro Bolognini";
2. di approvare il conto consuntivo chiuso al 31/12/2008, il relativo conto di cassa ed i relativi documenti che lo compongono ivi compresa la proposta del Presidente circa la copertura del disavanzo di gestione.

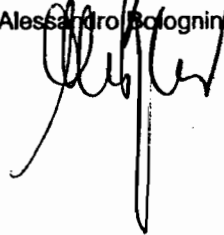
Il Presidente propone di rinviare la discussione dei punti 3) e 4), in quanto la complessità degli argomenti non consente, vista l'ora, una trattazione approfondita. A beneficio degli intervenuti illustra sommariamente i contenuti della proposta e ne rimanda la presentazione completa e la discussione ad una prossima seduta.

Null'altro essendovi da deliberare e nessun altro avendo chiesto la parola, la seduta viene tolta alle ore 19,55 previa lettura e approvazione del verbale in oggetto.

Il Presidente
(Prof. Roberto Cadonici)



Il Segretario
(Alessandro Bolognini)



Centro Culturale Mauro Bolognini - anno 2009

Soci

*Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia;
Comune di Pistoia;
Provincia di Pistoia;
Associazione degli Artigiani della Provincia di Pistoia;
Associazione "Brigata del Leoncino".*

Consiglio Direttivo

*Prof. Roberto Cadonici (Presidente);
Dott. Filippo Basetti;
Dott. Daniele Mannelli;
Dott.ssa Federica Mabellini;
Prof. Riccardo Vallecchi;
Manolo Bolognini.*

Collegio Sindacale

*Dott. Feriano Ferri (Presidente)
Dott. Mauro Maccari;
Dott. Giorgio Balli.*

Segretario

Alessandro Bolognini.

- 1 Bilancio di previsione per l'esercizio sociale 2009.
- 2 Relazione al Bilancio di previsione 2009.
- 3 Verbale Assemblea Ordinaria dei soci.

Corso Gramsci, 125 – 51100 Pistoia

Tel. 0573/991627 – fax 0573/991640

www.centromaurobolognini.it – info@centromaurobolognini.it

Casella postale 160 – Pistoia.

CENTRO CULTURALE MAURO BOLOGNINI

BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO SOCIALE 2009

ENTRATE:

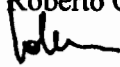
1 - Quote associative annuali soci	€ 4.132,00
2 - Proventi diritti d'autore	€ 10.000,00
3 - Interessi attivi c/c	€ 50,00
TOTALE DELLE ENTRATE	€ 14.182,00

USCITE:

1 - Acquisti locandine, materiali e documentazione	€ 1.400,00
2 - Spese tipografiche e fotografiche	€ 2.000,00
3 - Compensi e rimborsi spese collaboratori	€ 1.300,00
4 - Costi per iniziative	€ 4.000,00
5 - Spese di rappresentanza	€ 1.400,00
6 - Spese utilizzo sede e utenze	€ 1.300,00
7 - Spese telefoniche	€ 250,00
8 - Spese cancelleria e stampati	€ 800,00
9 - Spese bolli e postali	€ 250,00
10 - Spese bancarie	€ 200,00
11 - Spese varie	€ 500,00
12 - Quote ammortamento mobili e attr.	€ 750,00
TOTALE DELLE USCITE	€ 14.150,00
Avanzo di previsione	€ 32,00
TOTALE A PAREGGIO	€ 14.182,00

Pistoia, 13 Maggio 2009

p. Centro Culturale Mauro Bolognini
(Prof. Roberto Cadonici)



Bilancio di previsione per l'esercizio 2009

Relazione

Come noto l'attività del Centro si concentra sull'organizzazione di un Festival che ha cadenza biennale, per cui l'anno in corso è costituito da un esercizio di passaggio. Questo significa che l'attività programmata è fin da adesso orientata, con l'eccezione dell'ordinaria amministrazione e poco altro, alla costruzione della quarta edizione del Film Festival da realizzare nel 2010.

Il tema del prossimo Festival è stato individuato nella ricostruzione dell'imponente mole di lavoro che Mauro Bolognini ha dedicato all'opera lirica, cui già stanno lavorando alcuni specialisti del settore. Già in questo esercizio, a tale scopo, si prevede di fare qualche investimento mirato alla documentazione necessaria per la costruzione del percorso: foto di scena, manifesti, documenti video, documenti audio, figurini sartoriali, bozzetti di scenografia, ...

Quanto al resto, è come sempre prevista una fruizione dell'archivio da parte di docenti e discenti, archivio già assai frequentato in occasione di tesi di laurea o di redazione di pubblicazioni; naturalmente sarà favorita per quanto possibile l'acquisizione di dotazioni che incrementino il valore dell'archivio.

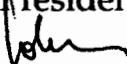
Si accompagneranno per quanto possibile, con collaborazioni e contributi in materiale e supporto informativo, alcune iniziative di terzi già previste, tra le quali si indicano le seguenti:

- - la pubblicazione in Francia (a cura di Jean Gili) del Dvd del film

- di Mauro Bolognini *Imputazione di omicidio per uno studente*;
- - la pubblicazione del Dvd del film di Mauro Bolognini *Senilità* ("Il Piccolo" di Trieste);
 - - la pubblicazione di un documentario sulla realizzazione dello stesso film a Trieste (Mediateca del Friuli);
 - - l'organizzazione della rassegna "Lucca al cinema" (a cura di Pier Marco De Santi) con una mostra documentaria e la proiezione, tra gli altri dei film di Bolognini *Giovani mariti* e *Per le antiche scale*.

Le entrate che si prevedono sono esclusivamente quelle storiche dovute alle quote associative e ai proventi per diritti d'autore; le previsioni di uscita rappresentano nel dettaglio la copertura dell'attività che si prevede di svolgere nell'esercizio.

Pistoia, 13 maggio 2009

Il Presidente


Centro Culturale "Mauro Bolognini"

Verbale della riunione dell'Assemblea dei Soci

Il giorno mercoledì 13 Maggio 2009, alle ore 18,00, debitamente convocata, si è riunita l'Assemblea dei Soci del Centro, presso la sede di Corso Gramsci 125, per la discussione del seguente ordine del giorno:

- Comunicazioni
- Bilancio di previsione 2009 - Approvazione
- Determinazione della composizione del Consiglio Direttivo
- Cooptazioni
- Varie ed eventuali

Sono presenti per il Centro "Mauro Bolognini":

il Presidente Roberto Cadonici;

il sindaco revisore Giorgio Balli;

il sindaco revisore Mauro Maccari.

Sono presenti in qualità di Soci fondatori del Centro "Mauro Bolognini":

- La dott.ssa Iginia Bartoletti in rappresentanza del Comune di Pistoia;
- il Dott. Gino Spagnesi in rappresentanza della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia;
- il Prof. Salvatore Rondine in rappresentanza della Brigata del Leoncino;
- il Dott. Daniele Mannelli in rappresentanza dell'Amministrazione Provinciale;
- la Confartigianato Pistoia non ha delegato nell'occasione un proprio rappresentante.

Vista l'assenza giustificata del Segretario del Centro, rag. Alessandro Bolognini, il Presidente chiama a svolgere tale funzione il consigliere Filippo Basetti, che accetta.

1) Il Presidente illustra le voci del Bilancio di previsione per l'esercizio 2009, che registra le attività della vita ordinaria del Centro, trattandosi di un anno di transizione rispetto alla programmazione del Film Festival 2010. Come risulta dal prospetto, che diventa parte integrante di questo verbale, le cifre registrate sono quindi decisamente modeste, in quanto prevedono solo attività ordinaria o al massimo qualche anticipazione di spesa rispetto al prossimo Festival. Dopo alcune richieste di chiarimento su singole voci, l'Assemblea dei Soci, all'unanimità, approva il Bilancio di Previsione 2009.

2) Il Presidente ricorda ai Soci che lo Statuto del Centro prevede che sia l'Assemblea a determinare il numero dei componenti del Consiglio Direttivo, stabilendo :

- che ciascuno dei Soci fondatori sia rappresentato da un Consigliere;
- che il numero massimo dei Consiglieri sia di sette (7).

Nello stato attuale il Consiglio Direttivo è composto da sei (6) membri, uno per ciascuno dei cinque Soci, integrati dalla presenza di Manolo Bolognini, fratello di Mauro, in rappresentanza della famiglia. L'apporto di Manolo Bolognini alle attività e al funzionamento stesso del Centro si è rivelato nel tempo di assoluta rilevanza, quasi di necessità. Nel contempo, essendo residente a Roma, è evidente che la sua partecipazione alle riunioni del Consiglio Direttivo non può essere che del tutto saltuaria, pur essendo assiduo frequentatore della città e sostenitore sempre presente del Film Festival.

Alla luce di quanto sopra si propone:

- di ridurre a cinque (5) il numero dei componenti del Consiglio Direttivo;

- di confermare le disposizioni dello Statuto in ordine alla rappresentanza nel Consiglio Direttivo (un componente per ciascuno dei Soci fondatori);
- di utilizzare la previsione statutaria di elevare fino a sette (7) i componenti del Consiglio Direttivo introducendo la figura dell'invitato permanente.

La motivazione essenziale di questa distinzione risiede nella volontà di non creare un organismo che rischia di bloccare i lavori del Consiglio Direttivo, elevando troppo il livello del numero legale in presenza di componenti che, per motivi banalmente logistici, non potrebbero assicurare con continuità la loro presenza. Il Presidente ricorda che tale proposta era stata già presa favorevolmente in esame nella seduta del 19 Febbraio 2009 e che non si era proceduto all'approvazione per la contemporanea assenza di rappresentanti di due soci, la Provincia e Confartigianato. Ricorda altresì che in tale circostanza il Presidente venne incaricato di rappresentare per le vie brevi ai soci assenti i contenuti della proposta per valutarne il gradimento, compito eseguito senza che da parte dei soci fosse avanzata riserva alcuna.

L'Assemblea dei Soci, dopo attenta riflessione, approva all'unanimità la proposta.

3) Sulla base di quanto deliberato nel punto precedente, il Presidente propone all'Assemblea la nomina in qualità di invitati permanenti, in rappresentanza della famiglia del regista cui è intitolato il Centro, dei signori

- Manolo Bolognini, fratello di Mauro, a lungo collaboratore e presenza indispensabile per la vita del Centro;
- Andrea Bolognini, nipote di Mauro, suo aiuto regista e collaboratore negli ultimi dieci anni di carriera, regista egli stesso.

L'Assemblea dei Soci approva la proposta all'unanimità.

Niente altro essendoci da deliberare, il Presidente ringrazia i presenti per il contributo che gli Enti fondatori continuano a garantire al Centro e dichiara sciolta la seduta alle ore 18,55.

Il Segretario
(Filippo Basetti)



Il Presidente
(Roberto Cadonici)

