



CURIA DI PISTOIA
FONDAZIONE CASA DI RIPOSO
DI PISTOIA E PESCIA
CONFRATERNATO PISTOIA
BRIGATA DEL LEONCINO
PROVINCIA DI PISTOIA

Alla Dott.ssa Katuscia Torselli
Sistema delle Partecipazioni
Provincia di Pistoia

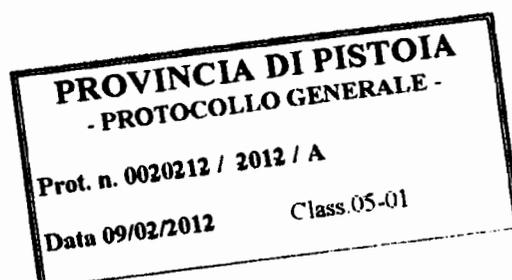
fax 0573-374570

Gent.ma,

ecco di seguito il Bilancio Consuntivo 2010 del Centro Mauro Bolognini. Se avesse necessità della copia cartacea me lo faccia sapere.
Cordialmente

Pistoia, 7 febbraio 2012

- Roberto Cadonici -





CENTRO
MAURO BOLOGNINI
CINEMA LETTERATURA ARTI

COMUNI DI PISTOIA
FONDAZIONI: CASA DI RIFORMA
DI PISTOIA & PESCA
CONFRATERNATO PISTOIA
BORGATA DEL LEONINO
PROVINCIA DI PISTOIA

2010

BILANCIO CONSUNTIVO

Approvato dall'Assemblea dei Soci in data 25.2.2011

CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"

Sede: Corso Gramsci n°125 - Pistola

VERBALE DEL COLLEGIO SINDACALE

Signori Soci,

siete chiamati in questa Assemblea ad approvare il conto consuntivo relativo all'esercizio che si è chiuso il 31/12/2010 con un disavanzo di gestione di € 19.660.

Ricevimento del conto consuntivo

Il conto consuntivo, il conto di cassa, la Relazione sulla Gestione ed il consuntivo della manifestazione del Festival 2010 redatti dal Consiglio Direttivo sono stati messi a disposizione del Collegio Sindacale nel rispetto dei termini imposti dal Codice Civile.

Il Collegio Sindacale ha pertanto proceduto alla verifica dei documenti suddetti ed ha verificato la corrispondenza ai dati contabili.

Resoconto delle verifiche

I Sindaci attestano che nel corso dell'anno sono state regolarmente eseguite le verifiche periodiche disposte dal Codice Civile. Durante le verifiche, si è constatata la regolare tenuta del libro giornale, del libro dei soci e del libro dei beni ammortizzabili.

I Sindaci confermano inoltre all'assemblea dei soci che anche i libri sociali, dalle verifiche effettuate, sono stati tenuti secondo le modalità prescritte dalla legge.

Nel corso delle verifiche eseguite si è proceduto al controllo dei valori di cassa; dalle risultanze dei controlli è sempre emersa una esatta corrispondenza con la situazione contabile.

Presentazione del conto consuntivo

Passando all'esame del conto consuntivo chiuso al 31/12/2010, che viene sottoposto alla Vs. approvazione, Vi segnaliamo che le principali risultanze contabili possono essere così riassunte:

- Attivo.....	€	167.890
- Disavanzo di gestione 2010.....	€	19.660
Totale	€	187.550
- Passivo.....	€	19.602
- Patrimonio investito.....	€	132.320
- Fondo riserva.....	€	7.001
- Avanzo per attività promozionali.....	€	120
- Avanzo di ammin.eserc preced.a nuovo.....	€	14.446
- Avanzo di gestione 2009 a nuovo.....	€	14.061
Totale.....	€	187.550

- Entrate.....	€	44.710
- Disavanzo di gestione 2010.....	€	19.660
Totale	€	64.370
- Uscite.....	€	64.370
Totale	€	64.370

Osservazioni e proposte

Si dà atto che il Consiglio Direttivo ha proposto la copertura del disavanzo di gestione come segue:

-applicando parte dell'avanzo di gestione degli esercizi precedenti.

Il Collegio Sindacale, visti i risultati delle verifiche eseguite, i criteri seguiti nella redazione del conto consuntivo al 31/12/2010, la rispondenza dello stesso alle scritture contabili, invita l'assemblea ad approvare:

- l'attività svolta nell'anno 2010 ed il conto consuntivo spese e proventi della manifestazione del Festival 2010 come formulato dal Consiglio Direttivo;
- il conto consuntivo al 31/12/2010 e i relativi documenti che lo compongono ivi compresa la copertura del disavanzo di gestione così come proposta dal Consiglio Direttivo.

Il Collegio rivolge un doveroso ringraziamento a tutti i componenti del Consiglio Direttivo e a tutti i soci per la faticosa collaborazione costantemente fornita ai componenti di questo Collegio Sindacale.

Pistoia, 23 febbraio 2011

Il Collegio Sindacale

CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"
Corso Gramsci n.125 - PISTOIA

ATTIVO:

Materiale e documentazione cinematografica	(donazioni)	91.940	
Materiale e documentazione cinematografica	(acquisti)	37.322	
Attrezzatura e macchine ufficio elettroniche	(acquisti)	4.905	
	Immobilizzazioni materiali		134.167
Crediti v/ soci	(quote associative)	2.066	
Crediti v/Fondazione Cassa di Risparmio	(contributo festival)	18.000	
	Attivo circolante: crediti		20.066
Banca c/c		13.540	
Cassa contanti		117	
	Disponibilità liquide		13.657
Totale attivo.....			167.890
Disavanzo della gestione corrente...			19.860
Totale a pareggio.....			187.550

PASSIVO:

Fornitori		7.632	
Fornitori per fatture da ricevere		7.316	
	Debiti v/fornitori		14.947
Fondo ammortamento immobilizzazioni materiali		4.655	
	Fondo ammortamento immobilizzazioni materiali		4.655
Totale passivo.....			19.602
Patrimonio investito		132.320	
Fondo riserva		7.001	
Avanzo per attività promozionali		120	
Avanzo di amministrazione esercizi prec. a nuovo		14.446	
Avanzo di amministrazione 2009 a nuovo		14.061	
	Patrimonio		167.948
Totale passivo e patrimonio.....			187.550

ENTRATE:

Quote associative annuali		3.100	
	Quote associative annuali		3.100
Proventi diritti d'autore netti		4.607	
	Proventi diritti d'autore		4.607
Contributi in denaro Fondazione C.R. Pistoia e Pescia c/festival		18.000	
Contributi in denaro Fondazione C.R. Pistoia e Pescia c/premi festival		5.000	
	Contributi in denaro soci c/festival		23.000
Contributi in denaro Caripit c/festival		5.000	
	Contributi in denaro da terzi c/festival		5.000
Contributi Comune di Pistoia c/festival	(affitto teatro M. Bolognini)	2.700	
Contributi Comune di Pistoia c/festival	(affissioni e spedizioni)	800	
	Contributi in natura da soci c/festival		3.500

Contributi Caripit c/festival	(affitto atrio Palazzo Vescovi)	800	
Contributi A.T.P. c/festival	(service spettacolo)	700	
Contributi Augustus color	(sviluppo e telecinema)	2.700	
Contributi Hotel "Conchiglia Azzurra"	(premio sogg. Porto Cesareo)	350	
Contributi Hotel "La Bussola"	(premio sogg. Amalfi)	350	
Contributi Hotel "Cristal"	(premio sogg. Lecce)	400	
Contributi Centro Foto	(premio telecamera)	200	
	Contributi in natura da terzi c/festival		5.500
Interessi attivi c/c bancario		<u>3</u>	
	Interessi attivi c/c		3
	Totale entrate.....		44.710
	Disavanzo della gestione corrente...		19.660
	Totale a pareggio.....		64.370

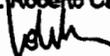
USCITE:

Premi festival	(n°1 trofeo)	600	
Premi festival	(n°2 targhe argento)	650	
Premi Fondazione C.R. di Pistoia e Pescia	(in denaro)	5.000	
Premio Augustuscolor	(sviluppo e telecinema)	2.700	
Premio festival "Cristal"	(premio soggiorno hotel - Lecce)	400	
Premio festival "La Conchiglia"	(premio soggiorno hotel - Porto Cesareo)	350	
Premio festival "La Bussola"	(premio soggiorno hotel - Amalfi)	350	
Premio festival Centro Foto	(telecamera)	419	
	Premi festival		10.469
Locandine, manifesti, poster e dvd per mostra		2.046	
Dvd film "Mauro Bolognini - regista per caso"		3.600	
	Filiccola, materiale e locandine mostra festival		5.646
Compenso Direttore Artistico		3.750	
Comp.collabor.per mostra e catalogo "Mauro Bolognini regista d'opera"		3.600	
Compenso collaboratore "sito web"		900	
	Compensi collaboratori e consulenti festival		8.250
Affitto Teatro Mauro Bolognini		2.700	
Affitto atrio Palazzo Vescovi		800	
Spesa proiezioni		360	
Noleggio costumi		3.000	
Allestimento mostra		7.318	
Service spettacolo		700	
Assicurazione mostra		200	
	Spese artistiche e allestimento festival		16.076
Spese comunicazione e grafica		6.000	
Spese tipografiche (manifesti, locandine e cataloghi)		7.438	
Servizio fotografico		580	
Sviluppo e stampa		1.829	
Affissioni e spedizioni		800	
ospitalità ristoranti, alberghi e rimborsi spese viaggi		2.653	
Servizio catering		1.513	
Varie		192	
	Spese pubblicità e comunicazione festival		21.106
Rimborsi spese e varie		600	
	Spese varie festival		600
Spese utilizzo sede		672	
Telefoniche fisse e cellulari		432	
Trasporti		398	
Manutenzioni e riparazioni ordinarie		177	

Viaggi e trasferite	334	
Cancelleria	437	
Bolli e spese postali	39	
Spese bancarie	112	
Varie	<u>25</u>	
Spese servizi e oneri di gestione		2.628
Ammortamento attrezzature	324	
Ammortamento beni strumentali inferiori a € 516,46	28	
Ammortamento macchine ufficio elettroniche	<u>247</u>	
Ammortamenti		599
Totale uscite.....		<u>64.370</u>

Pistola, 25 febbraio 2011

p. Il Consiglio Direttivo
Il Presidente
Prof. Roberto Cadonici



CENTRO CULTURALE "MAURO BOLOGNINI"
Corso Gramsci n.125 - PISTOIA

	Cassa	Banca	Totale
Disponibilità iniziale al 1/1/2010	349	33.592	33.941
prelevamenti da c/c	3.150	-3.150	0
Entrate:			
quote associative 2009		3.099	3.099
quote associative 2010		2.067	2.067
proventi diritti d'autore 2010		4.607	4.607
contributo c/premi festival da Fondazione Caript		3.000	3.000
contributo festival da Caript		5.000	5.000
Uscite:			
trofei e targhe festival		-1.250	-1.250
premi in denaro festival		-3.000	-3.000
premio telecamera digitale		-219	-219
compensi e rimborso spese direttore artistico festival		-3.500	-3.500
compensi collaborazione per mostra e catalogo festival	-170	-3.000	-3.170
compensi e rimborso spese gestione sito web		-920	-920
ospitalità e servizio catering festival	-469	-3.897	-4.166
assicurazione mostra festival		-200	-200
spese noleggio costumi		-3.000	-3.000
acquisto dvd film "Mauro Bolognini - regista per caso"		-3.600	-3.600
acquisto locandine e materiali di documentazione	-1.297	-2.987	-4.284
spese comunicazione e grafica festival		-6.000	-6.000
spese servizio fotografico		-580	-580
acquisto comici	-80		-80
affitto sede e rimborso spese consumi		-696	-696
spese telefoniche cellulari	-100		-100
spese spedizione	-398		-398
viaggi e trasferte	-334		-334
cancelleria stampati, postali e varia ufficio	-250	-386	-636
ritenute di acconto		-1.530	-1.530
bancarie		-110	-110
varie	-274		-274
Disponibilità liquide al 31/12/2010	117	13.540	14.055

* Dalla scheda contabile al 31/12/2010 risulta un saldo c/c bancario di € 13.540 mentre dall'estratto conto risulta un saldo di € 16.171. La differenza di € 2.631 corrisponde all'importo degli assegni emessi nell'anno 2010 ma non ancora addebitati al 31 dicembre.

Il presente conto di cassa è redatto in Euro senza decimali ed è conforme ai risultati delle scritture contabili.

Pistoia, 25 febbraio 2011

p. Il Consiglio Direttivo
(Il Presidente)
Prof. Roberto Cadonici



Centro Culturale "Mauro Bolognini" - Corso Gramsci n° 125 - Pistoia.

SPESA:

Pranzi in denaro a la natura festival:	1.250
Pranzi (vino e lingerie a parte)	2.700
Pranzo Acquatico (per sviluppo e sostanziale)	400
Pranzo a cena: Hotel Sirena - Pistoia	300
Pranzo a cena: Hotel Sirena - Pistoia	300
Pranzo a cena: Hotel Sirena - Pistoia	300
Totale prezzi in denaro e natura	10.469
Pubblicità, materiale e locandine mostra festival:	
Locandine, materiali, poster e dvd per mostra	2.046
Dvd film "Mauro Bolognini - regista per caso"	3.600
Totale pubblicità, materiale e locandine mostra	5.646
Compensi collaboratori artistici e consulenti:	
Compenso Direttore Artistico	3.750
Compenso Collaboratore per mostra e catalogo	3.600
Compenso Collaboratore "4to web"	800
Totale compensi collaboratori artistici e consulenti	8.150
Ricetta artistica e allestimento festival:	
Spese protettori	300
Noleggio costumi	3.000
Allestimento mostra	7.315
Assicurazione mostra	200
Totale spese artistiche e allestimento	11.015
Spese pubblicità e comunicazione festival:	
Spese comunicazione e grafica	6.000
Spese fotografiche (in artisti, locandine e cataloghi)	7.438
Servizio fotografico	500
Sviluppo e stampa	1.629
Spese di stampa	300
Opportunità internet, alberghi e rimborsi spese viaggi	2.683
Servizio catering	1.513
Varie	192
Totale spese pubblicità e comunicazione	21.165
Spese varie festival:	
Rimborsi spese e varie	600
Totale spese varie festival	600
TOTALE SPESA	61.145

PROVENIRE:

Contributi in denaro da soci affiliati:	
Fondazione C. R. Pistoia e Pesca (contributo)	19.000
Totale contributi in denaro da soci	23.000
Contributi in denaro da terzi affiliati:	
Cassa di Risparmio Pistoia e Pesca	5.000
Totale contributi in denaro da terzi	5.000
Contributi in natura da soci affiliati:	
Comitato: Pistoia (film video M. Bolognini)	2.700
Comitato: Pistoia (artisti e spettacoli)	800
Totale contributi in natura da soci	3.500
Contributi in natura da terzi affiliati:	
Primo: Acquatico (in mostra e locandine)	2.700
Primo: Hotel Sirena (cena)	400
Primo: Hotel Sirena (cena)	300
Primo: Hotel Sirena (cena)	300
Primo: Hotel Sirena (cena)	300
Totale contributi in natura da terzi	3.800
TOTALE PROVENTI	37.000
Disavanzo della manifestazione	24.145
TOTALE A PAREGGIO	61.145

Pistoia, 25 febbraio 2011

P. Centro Culturale Mauro Bolognini
Il Presidente



Bilancio consuntivo 2010 Relazione

Si tratta di un anno particolarmente ricco di eventi che hanno coinvolto il Centro. Basterà il semplice elenco per rendersene conto:

- Gennaio-Febrero: rassegna "L'assoluto naturale" a Roma, organizzato dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale;
- Aprile: "Metti una sera ... alla Smilea", Montale, mostra di manifesti, locandine e fotogrammi – presentazione e proiezione di *Libera, amore mio...*;
- Maggio.Giugno: Milano, rassegna sul cinema di Bolognini organizzata dalla Cineteca Regionale della Lombardia;
- Ottobre: partecipazione al Festival Europa Cinema di Viareggio, con proiezione del film *La storia vera della signora delle camelie*;
- Novembre: Mauro Bolognini Film Festival, Pistoia.

A questa serie nutrita di appuntamenti, di varia dimensione e rilievo e a cui la partecipazione del Centro è naturalmente registrata a diverso livello, come ospite, come organizzatore, come protagonista, come fornitore di materiali ..., se ne possono aggiungere altri, non di minore importanza. In primo luogo la crescente acquisizione di materiali documentari sul lavoro di Bolognini (impressionante, in proposito, la nuova dotazione relativa alla sua attività lirica); poi la collaborazione con case di produzione francesi e spagnole per la predisposizione degli extra di alcuni DVD con i suoi film; il completamento della dotazione filmica, grazie al rapporto istituito con la Cineteca Nazionale; infine la consueta gestione dell'archivio, messo a disposizione di studiosi e studenti italiani e stranieri.

Insomma un anno molto impegnativo, che naturalmente ha visto il suo *clou* nella quarta edizione del MBFF. Alla decisa insoddisfazione per la modesta partecipazione dei pistoiesi alla tre giorni di novembre, fa da contraltare un'altrettanto decisa convinzione della bontà di tutte le proposte, che del resto hanno registrato oggettivi riscontri misurabili non solo nelle quantità.

La presenza a Pistoia di Piero Tosi e Raina Kabaivanska sarebbe di per sé motivo sufficiente per "nobilitare" l'evento; va detto comunque che anche tutte le sezioni del

concorso hanno avuto un eccellente successo e che le scelte operate dal Consiglio Direttivo e dalla Direzione Artistica si sono dimostrate azzeccate.

Sul piano della rendicontazione economica l'andamento dell'esercizio è altrettanto positivo: a fronte di un impegno molto oneroso come l'organizzazione del MBFF (in particolare per la mostra e il catalogo "Il palcoscenico del desiderio", curati da Luca Scarlini), si sono registrate entrate sufficienti per la loro sostenibilità: un importante contributo della Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia per l'organizzazione della mostra e quello generosissimo della Fondazione Caript, senza del quale la manifestazione non potrebbe avere luogo. La gestione dei costi è stata tenuta sotto controllo, con un sensibile risparmio rispetto alle previsioni alla voce "ospitalità", in parte per le scelte fatte e in parte per alcune assenze dell'ultima ora.

Unica voce stonata nel coro degli aspetti positivi è l'amara constatazione di una nettissima contrazione degli introiti che derivano annualmente dai diritti d'autore in carico al Centro, che nel 2010 hanno subito un abbattimento addirittura superiore al 50% rispetto al consolidato degli ultimi anni. Si tratterà di capire se si tratti di un semplice episodio o di una stabile tendenza, cosa che naturalmente preoccuperebbe molto; compito non facile ma necessario.

